

MINERAL 000

Enduit de finition à la chaux aérienne intérieur / extérieur

■ Caractéristiques

MINERAL 000 est un enduit de finition naturel et écologique à la chaux aérienne pour intérieur et extérieur. MINERAL 000 permet d'obtenir une texture fine, nuancée et des teintes chaleureuses. Sa granulométrie constante finement rustique de 0 à 0,7 mm permet la réalisation de décors multiples : taloché, écrasé et lissé. MINERAL 000 permet également de masquer les imperfections du mur. MINERAL 000 s'adapte aussi bien à la décoration intérieure que pour la finition des façades. MINERAL 000 est particulièrement indiqué pour les bâtiments historiques et d'intérêt artistique, dans les programmes de revalorisation des vieux centres-villes et pour une meilleure intégration chromatique et esthétique des nouveaux édifices. MINERAL 000 est disponible en blanc à colorer avec des pigments minéraux compatibles ou en teinte selon notre nuancier.

• Composition

Chaux aérienne, poudres de marbre, sable fin et additifs végétaux. Contient une faible dose de ciment blanc.

• Propriétés

- Matité minérale.
- Application facile.
- Excellente perméabilité à la vapeur d'eau.
- Enduit minéral écologique et naturel.
- Très bonne tenue aux UV (coloration à l'aide de pigments naturels).
- Sans odeur, conforme à la directive UE sur la réduction des émissions de COV.
- Naturellement bactéricide et anti-moisissure.
- Applicable en intérieur et extérieur**. En extérieur, seul le système teinté avec les pigments poudre (mélange à faire sur le chantier) est possible.

* Application déconseillée en extérieur pour les teintes suivantes : PESCADOU / SARTINE / LONGAGNE / AURIGON / SORMIOU / BIMONT / OULIVIE / FADA / BARIGOULE / CAFOUCH / MINOT

* Peuvent être utilisées à l'extérieur sauf dans le cas d'une ITE (Isolation Thermique par l'Extérieur) : MARCEL / CAGNARD / GIBASSIER / BANASTON / PANISSE / TERRAIO / CAMIN / PISTOU / SAINTE-BAUME / FRIOUL / CALABRUN / CHAVANNE / CANAILLE / SARRIETTE / PAUL / MALLON / RAVI / ROUSTIDO / CAGOLE

■ Mode d'emploi

• Préparation des supports

Pour **finitions murales extérieures et intérieures** conformes aux règles de l'art et aux DTU en vigueur. Supports homogènes en absorption, propres, secs, sains, durs et cohésifs (cf notre fiche **Préparation des supports**).

En extérieur sur : enduits à base de chaux aérienne, chaux hydraulique naturelle ou bâtard, de préférence à fresco. En cas d'application a secco, humidifier les supports à l'eau claire sans ruissellements.

Les supports en béton, enduits de liants hydrauliques, fibre-ciment, enduits à la chaux poussiéreuse seront préalablement fixés avec notre **sous couche d'accroche écologique SOUS COUCHE POUR CHAUX EXTRA.**

En intérieur sur : enduits à base de chaux aérienne, chaux hydraulique naturelle ou bâtard, de préférence à fresco. En cas d'application a secco, humidifier les supports à l'eau claire sans

ruissellements.

Les supports en béton, enduits de liants hydrauliques, enduits à la chaux poussiéreux, plâtres et dérivés, fibre-ciment, anciennes peintures compatibles (matage obligatoire des finitions satinées ou brillantes par ponçage ou lessivage) seront préalablement fixés avec notre **sous couche d'accroche écologique SOUS COUCHE POUR CHAUX EXTRA**.

Pour une finition rapide, économique et esthétique sur les supports difficiles ou irréguliers (supports minéraux peints par exemple), mélanger **MINERAL 000** à notre **mortier de ragréage MULTITOP** (proportion 1/1) pour réaliser un enduit bâtard avec d'excellentes caractéristiques d'accroche et d'imperméabilité.

Autres supports et fonds délicats nous consulter.

- **Préparation du mélange**

Dans un récipient adapté, mélanger 8.3 litres d'eau et la dose de pigments (pour éviter les grumeaux, filtrer la solution colorante obtenue avec un tamis fin si nécessaire selon le type de pigments et/ou utiliser une solution de savon noir). Ajouter au fur et à mesure la poudre du sac de 25 kg de **MINERAL 000** et malaxer efficacement jusqu'à obtention d'une pâte homogène assez ferme. Ajuster la consistance en ajoutant un peu d'eau si nécessaire. Laisser reposer environ 15 minutes et malaxer de nouveau juste avant l'application pour une meilleure homogénéité.

(0,332 litres d'eau pour 1kg de MINERAL 000)

Il est possible de préparer MINERAL 000 à la bétonnière. Nous consulter.

- **Application**

Matériels d'application : platoir ou lisseuse inox, taloche en éponge dense. Application possible par projection.

Appliquer une à deux couches de **MINERAL 000** selon la finition désirée de 2 à 3 mm d'épaisseur totale. Conseillé jusqu'à 5 mm d'épaisseur par couche.

Taloché (aspect traditionnel au grain fin) : appliquer l'enduit à la lisseuse sur environ 1,5 à 2 mm d'épaisseur, quand l'enduit commence à tirer, égaliser et faire sortir le grain avec la taloche en éponge en humidifiant le support sans ruissellements.

Ecrasé (aspect « fausse pierre » à la fois lisse et rugueux) : sur une 1ère couche talochée et sèche. Humidifier si nécessaire et appliquer une 2ème couche sur environ 1 à 1,5 mm d'épaisseur, talocher et avant le séchage complet écraser avec la lisseuse.

Lissé (aspect stuqué mat) : avant le séchage complet d'une 1ère couche talochée, appliquer une 2ème couche à la lisseuse sur environ 1 à 1,5 mm d'épaisseur, quand l'enduit commence à tirer, ferrer à l'aide de la lisseuse. Pour un meilleur aspect stuqué, il est conseillé d'utiliser notre **enduit à la chaux MARBREX R** au moins en 2ème couche. Effet patiné possible avec notre **glacis VELATURA**.

- **Séchage**

24 h à 48 h selon l'absorption du support et l'humidité ambiante.

Des risques d'efflorescences, blanchiments, variations de couleurs, délavements peuvent affecter les surfaces non complètement carbonatées en cas de présence d'humidité, condensation, brouillard. Protéger les surfaces traitées de la pluie pendant quelques jours. Pour accélérer la carbonatation après séchage complet de l'enduit, il est préconisé d'humidifier complètement le support au jet à faible pression du bas vers le haut en évitant les coulures avec de l'eau douce propre. Répéter cette opération plusieurs fois en respectant un temps de séchage.

- **Protection**

Hydrofuges, savons, vernis, cire. Nous consulter.

- **Consommation**

Un sac de 25 kg permet de réaliser entre 12,5 et 17 m² pour 2 à 3 mm d'épaisseur soit 1,5 à 2,5 kg / m² d'enduit en poudre. (1kg permet de réaliser de 0.5 à 0.7m²)

- **Conseils pratiques**

Nettoyage de l'outillage à l'eau.

Température de mise en œuvre : de + 5°C à + 30°C.

Chaque pan de mur doit être terminé dans la journée. Les reprises doivent se situer aux arrêts naturels (angles, portes, etc.).

Protéger les parties voisines d'éventuelles projections sinon nettoyer tout de suite.

- **Précaution d'emploi**

Contient de la chaux aérienne. Irritant pour les yeux et la peau. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment à l'eau douce et consulter un spécialiste si les symptômes persistent.

Conserver hors de portée des enfants.

- **Conservation**

MINERAL 000 se conserve 1 an en emballage d'origine fermé à l'abri du gel et de l'humidité. L'enduit gâché doit être utilisé dans les heures qui suivent sa préparation, il peut se conserver plusieurs heures s'il est recouvert d'un filet d'eau. Il est toutefois conseillé de préparer le produit en fonction des surfaces à enduire.

- **Conditionnement**

MINERAL 000 est conditionné en pot de 1kg et en sacs papier de 25 kg.

Les informations contenues dans cette fiche sont l'expression de nos connaissances et de résultats d'essais, elles ne peuvent en aucun cas être considérées ni comme apportant une garantie, ni comme engageant notre responsabilité en cas d'application défectueuse. Il est recommandé de réaliser une surface témoin.

MINERAL 000 25KG

Tableau général des couleurs
(En gramme par pigment)

COULEURS	BLANC 0 T	BLEU 94 N	BLEU 98 N	BLEU OUTREMER	JAUNE 100 N	NOIR 100 N	NOIR 80 N	OMBRE 100 N	OXYDE JAUNE	OXYDE MARRON	OXYDE MARRON 10	OXYDE NOIR	OXYDE ORANGE	OXYDE ROUGE	OXYDE ROUGE 5	OXYDE ROUGE 7	OXYDE VERT	TERRE OMBRE VERDATRE	TERRE SIENNE BRULEE	TERRE SIENNE JAUNE	VERT 100 S
AIDA										83											
ALBA																		83			
ALPHONSE														57	238				29		
ANITA																	83				
ANOUK										333											
ASTRID										83					333						
AUDREY											167										
AURIGON	399																86			124	
AVA										167					167						
BABOUATTE																95			95		
BANASTON									247				95					314			
BARIGOULE	238																			1170	
BIBÉMUS																		190			
BIMONT	202						219										456				
BONNE MÈRE	72																	170			
BOUCAN	52										38							67		86	
BOUDIOU																			95		
BOUGNETTE									19		14					17					
BOULÉGAN											3				10						
BOUMIAN							234													314	
CAFOUCH						114						163					124			779	
CAGNARD	26					171		546											40		
CAGOLE														333	95				48		
CALABRUN						618												361			181
CALISSON																				95	
CAMIN									304	95	228	57									
CANAILLE	988																	171			
CAROL																			167		
CASSANDRA				83							333										
CHAVANNE	637									90	304							272			
CLEO				83							83										
DÉGUN									9		16	22									
DIANA				83								167									
EDITH											83							167			
ELLA																				83	
ELSA										333											
EN VAU											190										
ESQUIROU									171	152						10					
ESTELLO																				48	
FADA		143							131		115							143			
FANNY																19					
FIFRE										285		29		19							
FLAVIA										167											
FRIOUL	59										90							67		494	
GABIAN	24																				
GAMATE								20			9							7			
GANDIN								38			48	76									
GARAGAÏ								95			95	114									
GÀRRI								59			84							18			
GIBASSIER										19	10									618	
GINA										167											
GRETA												333									
IMOUCHA										380											
IRIS				167																	
JACKY																333					

MINERAL 25KG

Tableau général des couleurs
(En gramme par pigment)

COULEURS	BLANC 0 T	BLEU 94 N	BLEU 98 N	BLEU OUTREMER	JAUNE 100 N	NOIR 100 N	NOIR 80 N	OMBRE 100 N	OXYDE JAUNE	OXYDE MARRON	OXYDE MARRON 10	OXYDE NOIR	OXYDE ORANGE	OXYDE ROUGE	OXYDE ROUGE 5	OXYDE ROUGE 7	OXYDE VERT	TERRE OMBRE VERDATRE	TERRE SIENNE BRULEE	TERRE SIENNE JAUNE	VERT 100 S	
LAETTIA				167								83										
LANA									167					167								
LANDOLFI									152	48		114	29									
LEA															333	83						
LONGAGNE		264					114														133	322
LUISA										83	167											
MALLON										95					380							
MARA				83												167						
MARCEL										19		10									618	
MARIOLE																380						
MARJOLAINE									124			76					29					
MARTHE										167		83										
MARYLIN									167												83	
MEG												167						83				
MINOT		319																47				
NADIA												83						83				
NANA				83														83				
NAOMI												83										
OCEANE				83																		
OLI			76						67		57							76				
OULVIÉ		314					152											266			190	
OUSTAO									95			38				10						
PANISSE									380				95						285			
PARPAIOUN																		190				
PASTAGA		70							185												703	
PAUL											390				114	4						
PÉNÉQUET		150			167				73													
PESCADOU		210																45				
PEUCHÈRE											143				38							
PIEGU											95											
PISTACHÉ									76			29						29	114			
PISTOU					333				257			57						528				
PITCHOUNE									10		14					17						
PRUNE																83				83		
RAQUEL									333													
RAVI															380	95						
RITA															333							
ROSA																				83		
ROUCAS											10											
ROUSTIDO															665	190				95		
SAINTE BAUME									143	152	181										272	
SALLY										83								167				
SANTOUN										190					190							
SARAH				83								167										
SARRIETTE			570				95											259			278	
SARTINE		319	475			165												62				
SORMIOU		285																180	130			
STOQUEFICHE								361										73			291	
TERRAIO											428		48		10							
TINA									83												83	
VENUS										83												
VICTORIA				83													83					
VIOLA				333													83					
WANDA																		167				
ZOU		70					53		11									213				